

SUNPAK Fotocela DSU-01 Instrukcja obsługi

Właściwości

1. Fotocela DSU-01 reaguje na światło lampy błyskowej zewnętrznej (wbudowanej w aparat lub dołączonej) i wyzwala błysk lampy podłączonej do fotoceli jednocześnie z błyskiem lampy zewnętrznej.
2. Odpowiednio do ilości przedbłysków lampy aparatu, można wybrać właściwy tryb z pomiędzy 5 trybów.
3. Fotocela może zostać również podłączona do aparatu przy pomocy przewodu synchronizacyjnego.

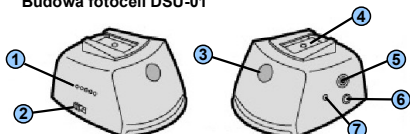
Zasady użytkowania

1. Funkcja błysku zależnego może nie zadziałać w jasnym otoczeniu.
2. Czujnik fotoceli reaguje na światło odbite od obiektów, ale może nie działać poprawnie w miejscach gdzie odbite światło jest słabe.
3. Funkcja synchronizacji fotoceli z aparatem może być wywołana przez inne lampy błyskowe stosowane w pobliżu.

Wykaz elementów zestawu

1. Moduł fotoceli.
2. Przewód synchronizacyjny dł. 1m.
3. Instrukcja obsługi.
4. Gwarancja.

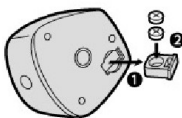
Budowa fotoceli DSU-01



1. Wskaźnik.
2. Wyłącznik zasilania [ON/OFF].
3. Czujnik.
4. Gorąca stopka.
5. Gniazdo synchronizacji z lampą błyskową
6. Gniazdo synchronizacji z aparatem.
3. Przycisk wyboru trybu.

Montaż baterii

Zdjąć pokrywę komory na baterie umieszczoną w podstawie fotoceli i włożyć dwie baterie (typ CR1220) zachowując prawidłową polaryzację. Po włożeniu baterii zamknąć pokrywę.

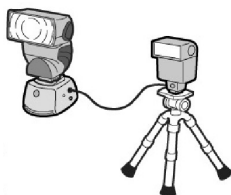


Montowanie fotoceli do lampy błyskowej



- A. Montowanie do gorącej stopki lampy błyskowej.
- B. Podłączenie do gniazda synchronizacji aparatu.

- C. Podłączenie do innej lampy błyskowej



Przygotowanie – ustawienia

1. Wyłączyć funkcję redukcji efektu czerwonych oczu.
2. Wybrać tryb pracy zależny od ilości przedbłysków głównej lampy naciskając przycisk (7). Wskaźnik (1) pokazuje wybrany tryb pracy fotoceli.

- | | |
|--------|-----------------------------------------------------------|
| 1st.: | Synchronizacja z pierwszym błyskiem lampy głównej. |
| 2ndS.: | Synchronizacja z drugim błyskiem lampy głównej. (Uwaga 1) |
| 2ndL.: | Synchronizacja z drugim błyskiem lampy głównej. (Uwaga 1) |
| 3rd.: | Synchronizacja z trzecim błyskiem lampy głównej. |
| 4th.: | Synchronizacja z czwartym błyskiem lampy głównej. |

(Uwaga 1): Czas synchronizacji trybu 2ndS jest krótszy od trybu 2ndL.

3. Sposób ustawiania trybu:
Gdy ilość przedbłysków nie jest dokładnie znana, należy wykonywać zdjęcia testowe w każdym z trybów po kolei, aż do uzyskania prawidłowego efektu.

Używanie kilku lamp podległych

Dodatkową lampę Slave podłączyć przewodem synchronizacyjnym do fotoceli.

Wykonywanie zdjęć

1. Wcisnąć przycisk migawki aparatu i sprawdzić zdjęcie na wyświetlaczu.
2. Ustawić lampę w tryb manualny i dopasować odpowiednio moc błysku.
3. Gdy jasność fotografowanego obiektu jest odpowiednia, ustawienie jest zakończone.
4. By kontynuować fotografowanie sprawdzić każdorazowo czy dioda na lampie wskazuje stan gotowości.

Parametry techniczne fotoceli

Baterie: 2 baterie CR1220
Funkcje: funkcja Slave, z pięcioma trybami pracy

Dopuszczalny kąt: 120°

Efektywny zasięg: 9m

Akcesoria: przewód synchronizacji dł. 1m

Wymiary: 58x55x30mm

Masa: 35g (bez baterii)